

שרה קולקר

מאין העצבות הזו?

מחשבות
פסיכואנליטיות



התכנית לפסיכותרפיה, מרכז אקדמי ללימודי המשך ברפואה
הפקולטה למדעי הרפואה והבריאות, ע"ש גר"י
אוניברסיטת תל אביב

התכנית לפסיכותרפיה פסיכואנליטית,

הפקולטה לרפואה,

אוניברסיטת תל אביב

מסלול פרויד וממשיכיו-

הקהילה הלומדת-

חוגגים את ספרה של שרה קולקר

‘מאין העצבות הזו?’

המועד: יום א', 04.01.26

הזמן: 20:00-22:15

המקום: חדר 201 בבניין רפואה

ההשתתפות אינה כרוכה בעלות אך מותנית

בהרשמה מראש באן.

‘זרעי נפש (של פרויד) נישאים ברוח’ בספרה של שרה קולקר

המכווה הראשונה: הדחקה ראשיתית וכפיית החזרה –

בין הטראומה הינקותית ותסביך אדיפוס

תכנית הערב:

20:00-20:30 - התכנסות

מנחה הערב:

ד"ר יוסי טריאסט

20:30-20:40 - דברי ברכה ופתיחה:

ד"ר שלומית ידלין גדות

20:40 - 21:45 - דוברי הערב:

שרה קולקר, "המכווה הראשונה - הדחקה ראשיתית וכפיית החזרה"

**אורנה וסרמן, "המכווה הראשונה כהדהוד אינדיבידואלי לדחף המוות
האישי"**

ד"ר איתמר לוריא, "הדחקה ראשיתית, והעברה בין דורית אל תוך

עובר טרם היוולדו"

21:45 - 22:15 - דיון עם הקהל ודברי סיום



התכנית לפסיכותרפיה, מרכז אקדמי ללימודי המשך ברפואה
הפקולטה למדעי הרפואה והבריאות, ע"ש גר"י
אוניברסיטת תל אביב

משתתפים (לפי סדר א'-ב'):

אורנה וסרמן-

פסיכואנליטיקאית מנחה ומורה בחברה הפסיכואנליטית בישראל.

ד"ר יוסי טריאסט -

פסיכואנליטיקאי מנחה ומדריך בחברה הפסיכואנליטית בישראל ופסיכולוג קליני. ראש מסלול ההמשך 'פרויד וממשיכיו' בתכנית לפסיכותרפיה פסיכואנליטית הפקולטה לרפואה, אוניברסיטת תל אביב וחבר ועדת הדוקטורט של התכנית.

ד"ר איתמר לוריא -

פסיכואנליטיקאי מנחה בחברה הפסיכואנליטית בישראל מהמקומות של בית הספר הדו-לאומי לפסיכותרפיה לילדים ונוער בהדסה יחד עם שפיק מסאלחה ואסתי גילי.

שרה קולקר -

פסיכולוגית קלינית ופסיכואנליטיקאית מנחה בחברה הישראלית לפסיכואנליזה.

מורה במכון הישראלי לפסיכואנליזה ובמרכז ויניקוט בישראל.

עורכת מדעית של הספר חסך עבריינות, מתרגמת ועורכת (במשותף עם עמרי גילן) של הספר טבע האדם, שניהם מאת ויניקוט.



מספר אירוע לכניסה עם רכב: 1318906



התכנית לפסיכותרפיה, מרכז אקדמי ללימודי המשך ברפואה
הפקולטה למדעי הרפואה והבריאות, ע"ש גר"י
אוניברסיטת תל אביב

'הנפש כמהה אל ראשיתה' - כך בחיי היחיד וכך בחיי התאוריה.

ההדחקה הראשיתית ש'הסעירה את נפשה' של שרה קולקר מחיה את זרעי המשמעות של מושג מסתורי משהו במשנתו של פרויד - ההדחקה הראשיתית - בשדה של מצבים מנטליים ראשוניים ובחווית הגעגוע אל ההווה.
כל המתדיינים בערב זה יעסקו בהיבטים שונים של גלגולי רעיונותיו של פרויד בחיי ממשיכו - ובכתיבתה של שרה קולקר.

שרה קולקר - "המכווה הראשונה - הדחקה ראשיתית וכפיית החזרה"

"כל ילוד חדש על פני כוכב זה מתעמת עם המשימה של שליטה בתסביך האדיפלי" אמר פרויד והשית על האדם קודם את הדחף המיני ואחר כך גם את דחף המוות. וכמו בהחבא הגה גם את ההדחקה הראשיתית. הדיון יעסוק בהדחקה הראשיתית כטראומה ינקותית אוניברסאלית, המחוללת בנפש הרכה תופעות המיוחסות בדרך כלל לדחף המוות - וראש וראשונה להן היא כפיית החזרה. אטען שההדחקה הראשיתית מייתרת את המשגתו של דחף המוות אך אינה פוטרת מייסוריו. הבנה זו ראויה לפרפרזה: כל ילוד חדש על פני כוכב זה כואב את כאבה של המכווה הראשונה.

אורנה וסרמן - לכל איש יש שם...

הדיון יעסוק במכווה הראשונה בהדהוד אינדיבידואלי לדחף המוות האיש, הפועם בקרבנו. המכווה הראשונה תיבחן כאתגר בלתי פתיר, הקורא לנו לצאת מגבולות עצמנו - מעין קואן ההולך עמנו ונותן לחיינו ולמותנו תצורה אישית יחודית.

ד"ר איתמר לוריא

אצעד בעקבות שרה קולקר להדחקה הראשיתית ולהבנת שברים בתשתית הנפש. אנסה לחבר בין הדיון על הדחקה ראשיתית להעברה בינדורית היכולה להיות מועברת לגוף/חוויה של העובר טרום היוולדו. אסוציה קלינית תמחיש את ביטוי הדברים ביחסי ההעברה.

שרה קולקר

**מאין
העצבות
הזו?**
מחשבות
פסיכואנליטיות

