



התכנית לפסיכותרפיה, מרכז אקדמי ללימודי המשך ברפואה
הפקולטה למדעי הרפואה והבריאות, ע"ש גר"י
אוניברסיטת תל אביב

התכנית לפסיכותרפיה פסיכואנליטית,
הפקולטה לרפואה, אוניברסיטת תל אביב
שמחה להזמינכם

לכנס מסלול פסיכותרפיה קלייניאנית

**מחשבות קלייניאניות על
מלחמה, אובדן ותיקון**



**הכנס יתקיים בזום
ביום ו', 17.04.2026
בין השעות 09:00-13:00**

תכנית הכנס:

ברכות נאוה יופה-ינקלוביץ'	09:00-09:05
דברי פתיחה רות וינברג ראש המסלול	09:05-09:15
שלוש הרצאות	09:15-10:45
מדור לדור- פסיכואנליזה לימים קשים דו"די בלט	
לי נקם ושילם? מלחמה, אבל, נקמה ותיקון יהודית טריאסט	
על הדומה והשונה בעבודה קלייניאנית עם טראומה פרופ. מירב רוט	
הפסקה	10:45-11:05
שעה טיפולית- עבודה על חומר קליני	11:05-12:35
דיון במקרה: יהודית טריאסט ופרופ. מירב רוט	

ההרשמה לשנת הלימודים תשפ"ז תיפתח ב-01.04.2026

אודות הדוברות לפי סדר א'-ב'

דודי בלט עובדת סוציאלית קלינית, מתמחה בחברה הפסיכואנליטית בישראל. מורה במרכז הלימודים של החברה הפסיכואנליטית ובמסלול קליין. דודי לימדה בשנת הלימודים הנוכחית במסלול קליין את הסמינר: "לילה קוטבי ארוך- מפרויד לקליין בזמנים של מלחמה, אבל ואבדן"

יהודית טריאסט פסיכולוגית קלינית מדריכה, פסיכואנליטית, מנחה בחברה הפסיכואנליטית בישראל. מלמדת ומדריכה במכון הפסיכואנליטי ע"ש אייטנגון, במרכז הלימודים של החברה הפסיכואנליטית ובביה"ס לפסיכותרפיה פסיכואנליטית בביה"ס לרפואה באוניברסיטת תל-אביב במסלולי המתקדמים קליין וממ"ר.

פרופ. מירב רוט פסיכולוגית קלינית, פסיכואנליטיקאית מנחה בחברה הפסיכואנליטית בישראל וחוקרת תרבות בבית הספר לטיפול, ייעוץ והתפתחות האדם באוניברסיטת חיפה. בעבר ייסדה ועמדה בראש מסלול קליין ובהמשך בראש התכנית לפסיכותרפיה פסיכואנליטית באוניברסיטת תל אביב. מחברת מאמרים, פרקים וספרים בנושאים של ספרות ופסיכואנליזה, טראומה, אהבה ויצרים, אתיקה ועורכת מדעית של ספרים מהקורפוס הקלייניאני. ממייסדות ומנהלות FLM - מערך ארצי לטיפול ארוך טווח בחינם בנפגעי 7.10 ומשפחותיהם - מעגל ראשון, שני ושלישי, שזכה בפרס ה-IPA. רוט ייסדה ומנהלת גם את "הקליניקה לכולסן" שמעניקה טיפול פרו-בונו לאוכלוסיות קצה בישראל ואת "שתי וערב - מרכז לטיפול רגיש-תרבות" באוניברסיטת חיפה. רוט זכתה בפרס הבינלאומי היוקרתי ע"ש סיגורני על חידושים ותרומה פסיכואנליטית פורצי דרך בתחום הספרות ובתחום הטרואומה.